

schaubühne

Pressemitteilung

Premiere von »spinne« in der Schaubühne

Die Autorin und leitende Dramaturgin der Schaubühne, Maja Zade, führt erstmals Regie und inszeniert die Uraufführung ihres Monologs »spinne« mit Caroline Peters. Darin geht es um die Schwierigkeit, trotz politischer Konflikte und unterschiedlicher Lebensentwürfe wirklich miteinander zu reden. Premiere ist am 20. Juni 2024.

Julia ist Mitte vierzig, arbeitet als schlecht bezahlte Übersetzerin und Lektorin und lebt im Wedding. Als ihre Nachbarin sie eines Nachts mit lauter Musik wachhält, fängt sie an, über die Vergangenheit nachzudenken. Was ist aus Kris, ihrem besten Freund aus der Kinder- und Jugendzeit geworden, den sie seit über 30 Jahren nicht gesehen hat? Sie entdeckt ihn auf Social Media und trifft ihn und seine Familie wenig später »rein zufällig« in einem Charlottenburger Restaurant. Kris ist ein wohlhabender Jurist geworden und besitzt zusätzlich zu seiner Wohnung ein Haus in der Uckermark. Im Gespräch zwischen Julia, Kris, dessen Frau und Teenagersohn wird immer deutlicher, dass die ehemaligen Jugendfreunde, die sich früher als Anarchist_innen bezeichneten, politisch weit auseinandergedriftet sind...

Kann man trotz entgegengesetzter politischer Haltungen und jeweils absoluter Gewissheit, auf der richtigen Seite zu stehen, aufrichtig miteinander verbunden, vielleicht sogar befreundet sein? Was haben politische Haltungen mit der Kindheit, mit dem sozialen Milieu, in dem man aufgewachsen ist und in dem man sich bewegt, zu tun? Und welche Rolle spielen private Erfahrungen und individuelle Schicksale?

»du hast gesagt menschen können sich nicht verändern, nicht im kern

wann soll ich das gesagt haben

als wir 15 waren«
(aus: »spinne«)

Maja Zade ist die leitende Dramaturgin der Schaubühne. Ihre Stücke »status quo«, »abgrund«, »ödipus« und »reden über sex« laufen im Repertoire der Schaubühne und wurden u. a. ins Norwegische, Schwedische, Lettische, Polnische, Französische und Englische übersetzt. »spinne« ist ihre erste Regiearbeit.

Maja Zade wuchs in Deutschland und Schweden auf. Sie studierte englische Literatur an der London University und der Queen's University in Kanada sowie Theaterproduktion an der Royal Academy of Dramatic Art in London. Von 1997 bis 1999 war sie Senior Reader am Royal Court Theatre in London.

»spinne«
von Maja Zade
Regie: Maja Zade
Uraufführung

Mit: Caroline Peters

Bühne und Kostüme: Nina Wetzel
Musik: Nils Ostendorf
Video: Sébastien Dupouey
Dramaturgie: Nils Haarmann
Licht: Erich Schneider

Premiere

20. Juni 2024, 20 Uhr | Globe

Weitere Termine

21. Juni 2024, 20 Uhr

23.-24. Juni 2024, 20.30 Uhr

27.-29. Juni 2024, 20 Uhr