

# schaubühne

## Pressemitteilung

### **Simon Stone inszeniert »Yerma« an der Schaubühne**

**Premiere am 27. Juli mit Caroline Peters als Yerma**

**Simon Stone arbeitet zum ersten Mal mit dem Ensemble der Schaubühne und inszeniert »Yerma« nach Federico García Lorca. In der Rolle der Yerma wird Caroline Peters zu sehen sein, die seit dieser Spielzeit festes Ensemblemitglied der Schaubühne ist.**

Simon Stone verlegt Lorcás Stück vom ländlichen Spanien in das Berlin der Gegenwart. Während Lorcás Yerma die Ehefrau eines Bauern ist und in einer Gesellschaft lebt, in der die Hauptaufgabe einer Frau ist, Nachwuchs zur Welt zu bringen, ist Stones Yerma eine erfolgreiche Journalistin, die sich nie über die biologischen Funktionen ihres Körpers definiert hat. Mit dem Entschluss ein Kind bekommen zu wollen, nimmt dennoch eine Tragödie ihren Lauf. In den kommenden fünf Jahren versucht Yerma, schwanger zu werden: immer ohne Erfolg. Yermas Kinderwunsch belastet sowohl die Beziehung zu ihrer Schwester, die keinerlei Probleme hat, schwanger zu werden, aber an postnataler Depression leidet, als auch die zu ihrer Mutter, die selbst eigentlich nie Kinder haben wollte und Yermas Problem nicht ansatzweise nachvollziehen kann. In einer raschen Abfolge von Bildern und in Zeitsprüngen erzählt Simon Stone die Geschichte von Yerma, die mit jedem Jahr, das vergeht, besessener wird von ihrem Kinderwunsch, der ihr Denken schließlich vollends dominiert und aus ihrem einst glücklichen Leben eine Tragödie macht. Dieser filmische Erzählstil Stones findet seine Entsprechung im Bühnenbild von Lizzie Clachan, das nicht nur die schnellen Szenenwechsel ermöglicht, sondern auch dem Publikum durch seine bifrontale Gestaltung besondere Einblicke gewährt.

Simon Stone, der bei FIND 2018 mit seiner Produktion »Ibsen Huis« zu Gast war, arbeitet nun zum ersten Mal mit dem Ensemble der Schaubühne. »Yerma « ist eine Neuinszenierung seiner gefeierten Produktion am Young Vic London. Als Yerma wird Caroline Peters, seit dieser Spielzeit Ensemblemitglied der Schaubühne, auf der Bühne stehen. Peters wechselte im Herbst 2020 vom Burgtheater Wien an die Schaubühne. Dort arbeitete sie bereits 2017 mit Simon Stone in »Hotel Strindberg« und »Medea« und außerdem 2018 in dessen Inszenierung »Eine griechische Trilogie« nach Aristophanes in Berlin zusammen. Die Rolle der Mutter Helen verkörpert Ilse Ritter, die an der Schaubühne 1974 in Peter Steins Inszenierung »Sommergäste« und zuletzt in Falk Richters »NEVER FOREVER« 2014 zu sehen war. In weiteren Rollen stehen die Ensemblemitglieder Christoph Gawenda, Carolin Haupt, Jenny König und Konrad Singer auf der Bühne.

## **Yerma**

von Simon Stone

nach Federico García Lorca

Yerma ..... Caroline Peters  
John..... Christoph Gawenda  
Mary ..... Jenny König  
Victor ..... Konrad Singer  
Helen ..... Ilse Ritter  
Des..... Carolin Haupt

Regie ..... Simon Stone  
Bühne ..... Lizzie Clachan  
Kostüme..... Alice Babidge  
Musik und Ton..... Stefan Gregory  
Licht..... James Farncombe  
Dramaturgie ..... Nils Haarmann

Eine Produktion des Young Vic Theatre London

### **Premiere**

Donnerstag, 27. Juli, 20:00 Uhr

### **Weitere Vorstellungen**

von 29.-31. Juli sowie 1., 3.- 8., und 10.-14. August

Informationen zu unseren Hygiene- und Schutzmaßnahmen finden Sie unter:

<https://www.schaubuehne.de/de/seiten/corona-schutzkonzept.html>